

UIT GEVEN !!!!!

Ik had al zo vele papieren gescreven,
herschreven maar nog, ~~was er ooit tot boek uit gegeven,~~
nooit was er ooit iets tot een boek vorm ~~uit gegeven.~~
Stel dat ik ooit toch een boek zou mogen ~~uit geven,~~
ja dan moest ik er nu wel al een,
mooie en een goed op vallende titel kunhen aan ~~geven.~~
~~Je~~ kon toch moeilijk op je eerste boek,
zetten het boek zonder titel het zou,
toch maar heel raar over komen bij de ~~uitgeverij~~ ,
en ja natuurlijk ook de ~~drukkerij~~.
Ik mocht mezelf wel volledig ~~uitleven,~~ leven,
dit van titel ~~en met het laatste~~ tot en met het slot ,
van mijn boek ~~het voor het uit geven het werd~~ er blad per
blad na gelezen .
Maar alles bijeen bracht het wel mijn boek tot ~~leven.~~
~~Eer~~ men hem zou ~~uit geven~~ moest ik nog,
wel kiezen of ik de kaft en bladeren aaneen,
zou kleven of ze liever aan elkaar zou ~~weven.~~
Natuurlijk ~~kleven~~ was alles behalve hetzelfde,
als aan elkaar te ~~weven~~, wou je ~~te~~ toch ~~weven~~ moest je
verschillende malen na een terug opnieuw beginnen met ~~weven.~~
Nee natuurlijk was dit niet enkel met ~~weven~~,
ook dit moesten we verschillende ~~keren~~ herhalen als,
we onze boek hoe dik dan ook ~~aa,~~ aan een zouden ~~kleven.~~
In mijn gedachte noteerde ik ook ,
in mijn boek of nu aan elkaar ~~kleefde~~ ofaan een was ~~geweven~~,
ik zou blijven voort doen tot ze hem zouden ~~uit GEVEN,~~
Wat moet het niet zijn als ze niets vermoedend een,
~~heek~~
heel deel papieren zouden samen ~~kleven~~ of ~~w~~ ~~weven~~ en
~~dab~~ dan als verrassing in boek zouden ~~uitgeven.~~
Zelf zou ik ergens weet ik veel waar zijn aan het rond ~~zweven~~
Tijdens een voor bereiding ,
had ik al zo veel ~~uit gegeven~~ dat ik,
misschien vandaag of morgen als kluizenaar kon ~~leven.~~
Maar per dag had ik maar ,
een bepaald bedrag dat ik kon ~~uit geven.~~
~~Ook~~ al zou ik maar met,
een minimum bedrag boven mijn stand ~~leven.~~

Had je geen hoogte vrees,
dan kon je u volledig in een lucht ballon uit leven.
Wat ik tijdens die lucht ballon,
vaart ~~stond~~ zou beleven stond zelfs ~~nergens nee~~,
nergens niet neer geschreven.
Dus tijdens die ballon luchtvaart,
wist ik niet van op voorhand ,
wat er me allemaal stond te wachten,
ik kreeg in elk geval ~~geva~~ geen bevelen.
en mocht die ~~ganse~~ ganse dag op ,
mijn eigen manier beleven waar en tussen welke wolken
ik ook was aan het zweven,
maar het was wel zalig om zoiets te beleven,
waar en tussen welke wolken ik was aan het zweven.
Ik moest wel op passen dat ik,
nergens bleef aan kleven als ik iets intens wou beleven.
Door iets intens te beleven,
kon het natuurlijk gebeuren dat je ergens bleef aan kleven.
EEn geluk had ik zijnde dat,
dat ik in het leger geen geef acht ,
of aan de wissel van de wacht moest deel nemen.
Als ik moest kiezen tussen een ,
lucht ballon reis beleven,
of de wissel van daar aan deel te nemen,
wel van mij mag je gewoon de ballon vaart geven,
want neen een ballon vaart iets is iets dat je niet
alle dagen kan of mag beleven.
Stel we starten morgen om 9 en stoppen om 21 met ,
die feest dag te beleven.
Maar ik wou meer kunnen beleven ,
buiten de start van 's Morgens 9 tot 21,
volgens mij kon je meer beleven ook al moest,
er een boek worden neer geschreven,
~~mes~~
moest het worden neer geschreven wel ik kon me er wel
voledig in uit LEVEN.
Want ja alles moest eerst in 't klad,
en ja daarna pas in 't net worden uit GESCHREVEN.
Wat mag ik voor te beginnen met werken,
zeker niet vergeten wel het was mijn werk pak dat ik niet ~~moes~~
mocht vergeten ,

TENTEN

~~Iedere had~~

Ieder had zijn talent,
op uit zondering van ,
weet ik veel welke Tenten. welke tenten.
Waren het de gewone trekten tenten,
winter tenten waren langs,
binnen ~~nog-gewold~~ nog gewold,
en dat was een van de talenten ,
van ja hoor die beroemde winter tenten.
Ging je tijdens de herfst of winter,
~~ja-dan-ken-je-dit-in-~~
op ~~tee-talenten~~ jacht ja dan,
ekon je dit in de winter tenten.

~~SCHUREN~~

SCHUREN

Ik had vele vragen over,
schuren zijnde waar ik deze,
kon huren en ook welke firma het goed koopste was om
te kunnen huren.
Men had me al wel gezegd dat,
ik het ~~het~~ best schuren kon huren bij immo VERSCHUREN.
Als ik bij e iemand anders zou,
gaan om een schuur te huren,
door de meeste werd me gezegd dat ik,
me had laten leggen in de luren door,
niet te gaan huren bij ~~impm~~ immo VERSCHUREN.
En ja dat had je dan,
als je even niet zou ~~luistz~~ luisteren,
naar de linker of rechter buren zeker dat ze ervaring
hadden met het ~~h~~ verschuren van schuren,
daar een van hen werkte bij ~~immo~~ immo VERSCHUREN.
Na dat we uit eindelijk onze schuur toch,
~~hadde~~
hadden kunnen huren. zongen we 4 stemmig,
in koor dank u immo VERSCHUREN,

Vroeger gebeurde het regelmatig,
dat men in bepaalde gezinnen~~en~~ ,
van die kleine wees kinderen.
Liet je even allen deze wezen,
garantie deze kleine kinderen,
werden garantie met de vinger gewezen.
Natuurlijk kon je de ,
kinderen de les nog niet lezen,
daar ze noch moesten leren schrijven en lezen.
Wat we als volwassenen niet mochten,
laten gebeuren was dat deze wezen met de vinger werden na ~~ge~~
gewezen.
En nee er is niemand groot of klein,
die graag met de vinger werd gewezen.
Elk een werd liever aan prezen,
in plaats dat hij/zij zouden worden af gewezen.
Wie het ook mocht wezen,
ik ken niemand die graag werd afgewezen.
Als ik verschillensde keren mijn pater ons,
zou lezen al was het in stilte kon ~~men~~ ik niet,
worden afgewezen maar misschien wel worden aan prezen.
Ik had het geluk~~niet~~ niet te horen,
tot de groep van de eenzame wezen,
die misschien maar amper konden lezen.
Spijtig genoeg hadden die jonge wezen,
niet echt veel nodig om met de vinger te worden gewezen.
Je kon ~~je~~ u soms afvragen,
van welke tot welke zat je in de groep van wezen.
Logiser wijs zou je enkel als kind,
tot de groep van wezen kunnen~~werde~~ worden toe gewezen.
Alles wat werd geschreven,
werd tussen door wel altijd door mij na gelezen.
Ik had het geluk dat ik niets moest vrezen,
~~in-die-zin-dat-ze-mij-niet-zouden-sturen~~
In die zin dat ze me niet, naar
naar de wezen zouden sturen.
Wat kon ik doen,
om te voor komen dat, ~~ze-me-naar-de~~

Verder deden

Zij die met hun eigen werk,
niet zoals het moest hadden een heel slecht **geweten**.
KWAMEN je ouders dit te weten,
dat je uw eigen werk,
niet serieus zou nemen,
zou men vroeg of laat ook aan u,
uw **C 4** kunnen uitdelen ~~zoas~~ zoals ze al
bij zovele **deden**.
En ja had je uw **C4** gekregen ,
dan kon je snel ander werk wel **vergeten**.
Naar gelang het werk dat we deden,
moesten we ons telkens opnieuw weer **kleden**,
en neen zoiets mochten we zeker nooit **vergeten**.
Morgen heb ik een dienst,
met 5 **heren** maar hoe moesten zij zich ~~keden~~ **kleden**.
Hij die de viering zou voor gaan had logischer,
wijs ook van allen de mooiste kledij aan,
waren er ook diakens bij ,
zij droegen een schuine band van boven naar **beneden**.
Priesters en / of paters mochten zich,
voor een viering hun kledij niet zo maar,
zelf niet uit de rekken kiezen,
ook al waren er vroeger die dachten dat,
ze zich zo maar konden **kleden**.
maar zowel priesters als paters,
moesten zich aan bepaalde regels houden,
of men nu was al dan niet verkouden.
Wat of waar ik zou voor worden,
aan ~~beden~~ nee ik zou het vergeten,
van en door bepaalde groeps leden ,
werd ik wel en door ~~a/~~ anderen niet aan **beden**.
Door de groeps leden waar door ik niet ,
werd aan **beden** kon ik een **her verkiezing** wel dik **vergeten**.
Ik heb nooit geweten wat,
maar naar ik hoorde werd me soms weliets **verweten**.
Eer al onze priesters en paters,
en pa

AAN BEDEN

Door sommige werd ik aan beden,
waarom door sommige werd aan beden ,
was omdat ik al mijn teksten zo mooi had,
zowel geschreven als ook had voor ~~gelezen~~/ gelezen.
~~Maaa~~ Maar was dat wel een reden om te ,
worden aanbeden omdat je mooie teksten had geschreven
en voor gelezen.

Ik was noch thans maar een,
gewoon mensen ~~wezen~~ en nee ze ~~hebben~~ hebben mij,
nooit een boek meer of minder voor ~~gelezen~~. gelezen.
En werd telkens weer keer op keer ,
meer en meer aan BEDEN.

Ik zou tegen de duur noch verlegen worden,
daar ze me tegen de duur al bijna als god aan ~~beden~~ beden.

Recepten had ik ~~neeg~~ nog nooit geschreven,
daar was ik tot nu toe altijd af gebleven,
daar voor had ik ook wel ~~eigegen~~ eigen reden.

Jullie vraag kan misschien zijn,
welke is deze reden ,
wel het noch iets te vroeg om door ,
bakkers en chocolade goden te worden aan BEDEN.
Dat wou ik momenteel toch noch even niet ,
hebben op mijn geweten om door hen te worden aan ~~BEDEB~~ BEDEN.
Het waren sommige kleine benullig~~h~~ heden,
waarvoor ze me soms ja hoor aan Beden.

~~Maaa~~ Maar de reden waar voor ze me telkens ,
aan beden heb ik nooit ~~maar~~ ook nooit geweten,
ja als ook dit ging in een heel ver verleden,
toch hoe dan ook werd ik telkens weer keer,
na keer op nieuw AAN BEDEN.

En ja wees maar zeker ,
dat ik zo iets nooit zou vergeten om zo te ~~word~~^e
worden~~aan~~ aan beden,
al goed had ik een voordeel zijnde ik had geen slecht geweten
Weet jij waarom ik vanaf ~~als kleine kluizenaar~~ /?
heden als een kluizenaar zou leven?
Wel heel simpel als ik als kluizenaar ,
zou kunnen leven kon ik ook ,
schrijven mijn aller mooiste gebeden.

BEPERKEN

Ik mocht zo wat over al,
werken maar moest mijn over uren,
tot het minimum beperken.
Zou ik het niet leren,
om alles tot een minimum,
te beperken zou men eens goed aan
mijn haren trekkeneer ik naar een ander,
kon vertrekken en daar tot iets kon,
doen om eender welke groep te gaan versterken.
Welke groep ik ook moest gaan,
versterken ik moest er met momenten,
wel eens dubbel zo hard voor werken.

PRIJZEN

Ik mocht de HEMEL prijzen ,
daar ik voor JEZUS en familie een,
mooi en nieuw gebed mocht ~~schrijf~~ schrijven .
Natuurlijk had ik op voorhand al wel,
contact gehad om te horen in ,
welke richting ik mocht gaan om dat nieuw gebed ,
te mogen schrijven.
En was ik nu in KORTRIJK , MENEN of SINT ELOOIS VIJVE
ik kon altijd met JEZUS en familie in ~~contact~~,
contact blijven.
Daar ik met hen contact kon,
blijven had ik telkens weer inspiratie om te schrijven.
Ik zou bijna JEZUS en familie gaan prijzen,
daar ze me telkens weer inspiratie gaven,
om ~~telik~~ telkens weer inspiratie bijeen te rijven,
en weer ~~verder~~ verder te kunnen ~~schrijf~~ schrijven.
En neen om een nieuw gebed te schrijven,
moest ik niet zoals in het leger,
weet ik veel zoveel personen in LIJVEN.
~~Een~~ Een nieuw gebed moest je in alle rust,
kunnen schrijven niet ,
en door weet ik veel wie aan te lijven,
laat staan om een EXAMEN gebed schrijven
uit te schrijven.

WERKEN

Waar er ook waren bepaalde werken,
het zou ons zo wie so ons in bepaalde,
dingen enorm hard **beperken**.

Tussen **1** en **11** november waren ,
ze het meeste bezig met **werken**,
met het opkuisen van bloemen,
planten en ja natuurlijk ook de **zerken**.
Met het opkuisen van die **zerken**,
was je soms nog ~~langeer dan met de~~,
~~gerbezigt~~ bezig dan met de bloemen en planten.

In alle gemeente's en steden vonden we,
allerlei parken met zo vele ~~blà~~ bloemen , planten
en wie weet stonden al die ~~zi~~ zo vele planten
ook wel ergens een 'pot of **10** verschillende **CHRY SANTEN**.
En aan al die verschillende soorten,
CRY SANTEN kon je u zeker wel in 't zweet **werken**.
Maar willen of niet we moesten ~~an~~ altijd in ploegen
werken,

de eerste ~~ple~~ ploeg startte om ~~9 9~~ **9.00u** tot **12.30.u**,
de middag ploeg kwam op om **12.00** ~~uut~~ tot **17.00 u**,
eer ze mochten opkuisen ,
moesten ze al hun gerief ~~moii~~ mooi afkuisen,
eer ze het in de schuur allemaal,
op zijn plaatsen mochten schuiven,
maar nee van plaats mocht men niets **verhuizen**.
Was er toch iemand die er~~n~~ niet beter,
had gevonden om~~c~~ dit of dat toch te verhuizen,
wel die mocht 2 x **werken** ,
of hij nu moest komen van **MIDDELKERKE**,
het was zijn / haar eigen schuld als ze,
moesten komen werken en dan nog eens,
dubbel te werken.

Als ik woonde in **MIDDELKERKE** of **ZUIENKERKE**,
zou ik liever werken,
in de perken van **BLANKENBERGE**,
zo moest ik ook niet zo veel kilometers afleggen,
en op dat gebied was het niet zo'n erg,
als ik wat langer moest verder **werken**.

Ik zag de sint in,
oud HEEVERLEE ging toch,
die toch wel uit de bocht met zijn ARRE SLEE.
Al goed nam de sint,
niets van straat meublair mee uit,
onze gemeente oud HEEVERLEE.
O wee als hij had toch iets,
van het mooie oud HEEVERLEE,
maar het mooie straat meubilair nam hij
net niet mee uit ons mooie oud HEEVERLEE.
Nee ik werd niet verlegen,
daar ik over oud HEEVERLEE nog geen ,
5 minuten had gezwezen,
en waarom moest er eigenlijk,
over oud ~~HEEVERLEE~~ HEVERLEE worden gezwezen,
er was toch niets om te worden van verlegen.
Wie of wat er ook was,
te oud ~~HEEVERLEE~~ HEVERLEE we namen allés zeker,
diep in onze gedachten,
over oud HEVERLEE zeker mee,
en ja zeker het was in de pas van een- / twee.
Zoals bij voorbeeld een - twee,
wie viert met ons mee,
dat wijkfeest voor het eerst in de kadans van een - twee.
Met het ontwerpen van een moderne arre SLEE?,
voor de gemeente oud ~~HEEVERLEE~~ HEVERLEE,
telkens ik kwam met een nieuw,
model van een ARRE SLEE ze ~~ging~~ gingen ,
telkens direct in mijn gedachten mee.
Men kon natuurlijk niet allemaal,
mee met mijn ~~arre~~ arre SLEE naar het,
al om gekende oud HEVERLEE.
Kinderen kon ik ermee nemen op mijn,
laatste nieuw model van arre slee,
volwassenen konden ook wel mee,
maar gingen zij mee was het wel een per een.
Een volwassen of een kind te veel,
en mijn laatste nieuw model ~~va~~ ,
van arre slee voor de gemeente,
oud ~~HEEVERLEE~~ HEVERLEE brak in verschillende,

Weten ??

----- --

Wat wou men eigenlijk weten,
wou men mijn strijd of bereid vaardigheid weten,
ik hoop dat ze de kleur, ~~van~~
mijn ondergoed pyjama moesten weten,
was het dat wat men wou weten ,
dan moesten ze maar komen naar de ARENA.
Jullie vraag is misschien welke Arena,
wel de arena thuis basis van, ~~de antwerpse~~
de Antwerpse voetbalploeg.
Nu wij hier te MEEJNDE hadden wel geen,
Arena maar ja wel ,
wel de hel van MEEJNDE,
maar 't was niet die hel die op mijn voet,
neer teende~~n~~ het was enkel,
zo dat je ooit iets bij leerde.
Er was zo veel dat we ,
niet zouden weten,
laat staan dat we dit ~~eee~~ ooit zouden vergeten,
hoe kon ik dit vergeten,
ik moest zelf ik weet niet hoe ver,
terug graven in het verleden hoe kon ik ,
het dan ooit vergeten.
Maar ja wat is er eigenlijk,
tegen woordig nog ~~heeden~~ heden of verleden.
Om dit te weten,
deed ik tegenwoordig niets anders,
dan ~~zweten~~, ~~zweten~~ en nog eens ~~zweten~~.
Wat dacht je natuurlijk,
mocht er niets worden verzwegen,
zeker niet over al die ~~lie~~,
liters die ik was aan het ~~zweten~~%.
moest dit worden verzwegen,
wees maar zeker dat ze mij ferme~~n~~ naar m'n voeten
zouden geven.
Als men mij zo naar mijn,
voeten zou geven had ik dan dan,
nog wel voldoende ~~fuell~~ om van ~~tt~~,
te kunnen voort leven,

VROEGER !!!!!

Vroeger konden ze al veel en allerlei dingen,
maar ik denk niet dat ze zo ,
mooi als een vogeltje kon zingen.
Als ze ten minste ~~konden~~/ ~~konden~~/ konden,
dat ene wordeje zingen.

Ook niet ~~iedere~~ iedereen /kreeg hetwoordje,
kunnen zingen van kleins af met zich mee.

Kregen ze dit al van kleins af met zich meen/
en of men dit schreef RECHT of schots en SCHEEF.
Hoe moest ik vroeger eigenlijk naar dover,
kon ik enkel via de weg ,
of moest ik de plas over om te raken,
in dover van vroeger.

Sommige stonden tussen nu en vroeger,
klaar maken van vee voeder,
sommige deden buiten het klaar maken,
van vee ~~ve~~ voeder ook nog schoenen boender.
Vroeger ~~dat~~ dacht men dat ~~ne~~ enkel dames,
kantoren konden boenen,
later mochten kinderen mee de kantoren gaan boenen.
Later konden ze de straat op om,
schoenen te gaan boenen .

Ja zelfs zoals bij boer COENEN ,
dat de witte daar op 't land of ,
de stalling moest BOENEN/ ,
het was misschien wel kort samen gevat,
maar dit is wat hij bij boer COENEN te doen had.
Onze WITTE had bij boer Coenen,
soms van die streken dat hij ,
kreeg van boer COENEN echte donder preken.
Nee ik heb nooit het boek van de witte,
kunnen lezen

~~Maar de film zelf heb ik /~~
~~zelf meer maals~~

Maar de film zelf heb ik,
meerdere ~~n~~ keren kunnen zien al was het op tv.

~~Te laat om te zien op tv.~~

VRIJE TIJD

De dag dat ik normaal,
had mijn vrije tijd~~ing~~,
moest ik deze nu besteden in het oogsten,
van aardbeien die stonden zig zag,
in zoveel verschillende rijen,
als ik zig zag was aan het rijdenmoest ik opletten
moest ik opletten dat ik de planten niet zou uit-
rijden.

Eer ik had het moment van vrije tijd,
stelde ik me de vraag wat ik kon,
doen van CREATIEVIE TIJD.

Ja was het met woord of zin,
op die manier was ik ook wel ,
een creatieveling.

Ik was ook op verschillende manieren,
een creatieveling enkel enkel niet in het,
maken van een 2 ling.

Nee of het nu een 1/ of 2 ling was,
nee je moest zeker niet,
denken dat het zo gemakkelijk was,
en nee je mocht zeker nog niet aan geslagen,
hebben een vat vol CRETTIEVE kwak .

IK hoor je al in stilte al denken,
van een kwak wat is in gods naam een kwak,
wel een kwak is een echt bestaat bier,
natuurlijk eer het klaar was dat bier,
moest het zeker doorstaan een ,
stap of 3 - 4 eer we hadden een heel goed bier.

Tijdens mijn vrije tijd had ik ,
wel wat tijd om te kunnen uit schrijven,
het RECEPT maar of ik zou toe komen,
met een papier 4 /5 was iets anders,
en daarmee ging ik supporteren voor de RED panthers.
Maaar het neer schrijven van mijn bier recept,
en supporteren voor de ,
RED panthers ging nu eenmaal niet samen.
Stel je voor ik schrijf mijn bier,
recept van die KWAK,

Miledju is een KAAS die men,
in't KAZEMATJE werd verkocht,
en ook als versnapering werd,
er bij de MILEDJU wel een pintje of ver-
kocht en nee dit was niet te ver gezocht.
Nee nee die miledju had,
zeker geen zotte q nonde dju,
en ja het was enkel zotte LU ,
die ruzie had enkel ruzie met ,
met die echte zotte ~~q~~ q/.

Raar-

Nonkel LU voelde zich beter,
Nonkel lu voelde zich beter in een
FRANSE RUE dan een gewone straat thuis.
Ik moest naar de Ardennen of Wallönie verhuizen,
om een Rue kruispunt te kruisen.

~~m~~

Maar watis er aan die LU zo raar,
wel telkens weer die manier waarop hij verhuisde,
van daar naar daar ,
om het even waar.

Ik was soms amper klaar,
of hij verhuisde weer naar weet ik veel waar
door al dat verhuis vandaar naar daar trok,
ik bijna alles uit van mijn grijs haar.
Maar ik had thuis nergens geen schaar ,
om mee te snijden mijn haar,
en door dit kort haar moest ~~ae~~,
niet veel gesneden worden ,
mijn haar was zelfs sneller kant en klaar .
Het was zelfs sneller ~~kant~~ en ~~klaar~~ klaar,
zonder tondeuse of snoeischaar,
maar ik had toch nog op zijn minst wat haar.

Kreeg ~~ik~~ de keuze tusseh een beetje,
of geen haar koos ik toch voor dat kleine
beetje haar al was het maar een plukje haar.
Wou je iets raar doen met mijn haar,

VERSCHIETEN !!!!!

Al het gene je zou **verschieten**,
zou je later niet meer terug **zien**,
zeker als je later het onkruid moest **wieden**.
Tijdens het **wieden** vond ik veel en verschil-
lende soorten van **pieren**.
Ik was wel goed in het **hovenieren**,
en nee had zeker geen schrik,
voor van die vettige **pieren** ,
die ik echt zoveel tegen kwam tijdens het **hovenieren**.
Ook van **stieren** die wild door ,
de ~~Saanse~~- SPAANSE straten liepen,
moesten we zeker niet **verschieten**.
Het waren niet alleen **toreradors** die ,
voor de stieren **liepen**.
Met dat ineens voor de **stieren** ,
gewone mensen **liepen** zouden die **stieren**,
zich ineens een dikke bult **VERSCHIETEN**.
Door al dat vrschieten,
zat er niets anders op dan dat,
we dat **kraak** ~~panspand~~ **verlieten**.
Was er toch iets,
van dat of wat we zouden **vieren**.
De dag van de **uit** vaart hebben we voor ,
het laatst broers, nonkels en kleinkinderen gezien,
Ons **FLORE** en **FRE** **deelde** liever hun huwelijks feest,
met hen mee.
We deden **NERO** **verschieten**,
op het moment dat we zegde ~~eathen~~ /,
dat we met zijn allen zijn land **verlie-**
tien,
en ja dit op alle gebieden en **vrienden**.
Hij mocht ons bieden wat hij wou,
maar in de tuin of **It-wieden** **voor** /
zijn jonkvrrouw haar **tbouw**
wieden op 't hof,
voor de **jonkvrrouw** haar trouw,
ja en daarna ons **katen** **staa** laten staan in de **KOU**.
Stel je dan voor dat het nog eens zou,
zijn in de regen en **VRIES KOU** !!!