

Veerle De Mets ° 1974

Ontelbare kopvoeters koloniseren de dragers van Veerle De Mets. Als een ritmisch veld waarbij de figuren elkaar verdringen ontward de kijker het werk. Achtergrond en onderwerp worden één waar bij de figuratie zich adapteert tot abstractie. Zo speelt ze met gelaagdheid, contrasten en of toon op toon. Zo konden we, in het voorjaar van 2022, het werk van Veerle binnen “The ABC of Subbacultcha” in het S.M.A.K bewonderen. En won ze de tweede prijs als Royal Talents laureaat. Daarnaast illustreerde ze voor de dichtbundel “Heb het aan niemand gezegd” een dichtbundel in samenwerking met Herbert Flack, Alain Delmotte.

Tentoonstellingen/projecten:

- *VZW With: “360°”.*
- *BE-PART Atelier.*
- *Expo stadhuis Kortrijk.*
- *Expo Kortrijk 2016.*
- *Buren bij kunstenaars.*
- *Kunst op zuiders gras, Kortrijk.*
- *Labadoux.*
- *Royal Talents laureaat tweede prijs.*
- *Kunst op het spoor NMBS Kortrijk.*
- *Samenwerking met kunstenaar Edgard Antoine.*
- *Art & Marges museum Brussel “Atelier with a view”.*
- *Fifty - one club Gent.*
- *The ABC of Subbacultcha in het S.M.A.K.*